

## 南京艺术学院2023年度一流本科课程拟立项名单

序号	所在学院	课程名称	课程负责人	主讲教师	课程类别	课程类型
1	美术学院	中国美学史	周睿	——	讲好中国故事课程	线上线下混合式课程
2	美术学院	艺术史学史与方法论	戴丹	——	科研成果、艺创成果转化课程	线上线下混合式课程
3	美术学院	西方美术理论	尹霄	——	数字化创新课程	线上线下混合式课程
4	美术学院	素描（美术）	刘波（小）	——	科研成果、艺创成果转化课程	线上线下混合式课程
5	美术学院	中国画线描技法	束新水	程楠、李雨蒙、张孙哲	讲好中国故事课程	线上线下混合式课程
6	美术学院	历代印论选读	王延智	——	讲好中国故事课程	线上线下混合式课程
7	美术学院	数字雕塑	冯且	——	数字化创新课程	线上线下混合式课程
8	美术学院	雕塑材料	徐飞	——	公共艺术课程	线上线下混合式课程
9	音乐学院	音乐剧演唱基础	曹琳	曹琳	科研成果、艺创成果转化课程	线上课程
10	音乐学院	二胡表演艺术	顾怀燕	孙铿亮、田笑	讲好中国故事课程	线上线下混合式课程
11	音乐学院	音乐剧导赏	侯蔚	金昌庆、杨华	跨学科、跨学院、跨专业交叉课程	线上线下混合式课程
12	音乐学院	打击乐重奏	铃凯	——	科研成果、艺创成果转化课程	线上课程
13	音乐学院	丝绸之路上的音乐	麻莉	——	面向国家战略需求课程	线上课程
14	音乐学院	长笛乐团训练与实践	马莉	——	科研成果、艺创成果转化课程	线下课程
15	音乐学院	中国音乐史（专业）2	钱慧	杨娜、刘文荣	跨学科、跨学院、跨专业交叉课程	线下课程
16	音乐学院	音乐欣赏（西方）	孙刚	——	公共艺术课程	线上课程
17	音乐学院	音乐教育科技哲学	王欣	——	数字化创新课程	线上线下混合式课程
18	音乐学院	古琴里的中国故事	魏圩	——	讲好中国故事课程	线上课程
19	音乐学院	小提琴教学实践	吴旋	——	创新创业实践课程	社会实践课程
20	音乐学院	钢琴即兴演奏与数字新媒体 创编基础	杨磊	——	数字化创新课程	线上课程
21	音乐学院	室内乐演奏艺术	张艾华	陶捷、梁寒琰	讲好中国故事课程	线下课程
22	音乐学院	歌唱语音	周洁	——	数字化创新课程	线上课程
23	音乐学院	音乐表演实证研究方法	周钟	范晓峰	数字化创新课程	线上线下混合式课程
24	设计学院	现代设计史	赵泉泉	——	数字化创新课程	线上课程
25	设计学院	服装结构与工艺设计3	黄天蓝	张予秋、陆婷婷	科研成果、艺创成果转化课程	线上线下混合式课程
26	设计学院	参数化设计	许哲诚	——	国际学科前沿课程	线上线下混合式课程
27	设计学院	服装面料设计	陆婷婷	——	讲好中国故事课程	线下课程
28	设计学院	实验艺术概论	庄纾	——	科研成果、艺创成果转化课程	线上线下混合式课程
29	设计学院	平面媒介设计	王帆	——	数字化创新课程	线下课程
30	设计学院	陶瓷成型工艺2	李雨花	王欣	科研成果、艺创成果转化课程	线下课程
31	设计学院	思想道德与法治	张卫军	——	创新创业实践课程	线下课程
32	设计学院	设计调研	周勇	周军南	劳动教育实践课程	社会实践课程
33	设计学院	文化创意设计	王建	——	科研成果、艺创成果转化课程	线上线下混合式课程
34	设计学院	社会创新设计（专业）	蔡淑娟	——	数字化创新课程	线上线下混合式课程
35	设计学院	城市设计	李大雁	——	科研成果、艺创成果转化课程	线下课程

## 南京艺术学院2023年度一流本科课程拟立项名单

序号	所在学院	课程名称	课程负责人	主讲教师	课程类别	课程类型
36	设计学院	信息媒介设计	陈皓	——	跨学科、跨学院、跨专业交叉课程	线上线下混合式课程
37	设计学院	玻璃材料与工艺2	杨美华	——	科研成果、艺创成果转化课程	线下课程
38	设计学院	表演	郭宁	——	公共艺术课程	线下课程
39	设计学院	设计基础4	朱珠	——	科研成果、艺创成果转化课程	线下课程
40	影视学院	《人物语言造型》	张博	周隽、苏珊、段菲	科研成果、艺创成果转化课程	线上线下混合式课程
41	影视学院	《中国电影中的故事与人（一）》	秦翼	张丹、耿坤、季晓宇	科研成果、艺创成果转化课程	线上课程
42	影视学院	《新闻播音与主持2》	宋奕	——	讲好中国故事课程	线下课程
43	影视学院	《数字3D设计》	杨杉	孙宗健、邓伟	数字化创新课程	线上线下混合式课程
44	影视学院	《影视制作》	滕达	——	跨学科、跨学院、跨专业交叉课程	线下课程
45	影视学院	《戏剧光影设计基础》	何异艺	杨朔	跨学科、跨学院、跨专业交叉课程	线上线下混合式课程
46	影视学院	《导表演创作2》	翁蕾	——	讲好中国故事课程	线下课程
47	影视学院	《电视剧创作》	张印蓉	——	讲好中国故事课程	线下课程
48	影视学院	《艺术口述历史实务》	张丹	陈捷、秦翼	劳动教育实践课程	线下课程
49	影视学院	《中华经典诵读》	陈力洋	——	劳动教育实践课程	线上线下混合式课程
50	影视学院	《艺术语言表达》	孙宁	——	讲好中国故事课程	线下课程
51	影视学院	《演播空间处理》	刘畅	——	数字化创新课程	线下课程
52	舞蹈学院	舞蹈主题创作与展演	陈静	王佳维、邹军、宋宁	跨学科、跨学院、跨专业交叉课程	线下课程
53	舞蹈学院	舞蹈教学法与教育实训	赵佳	虞凤珺、王艺影	科研成果、艺创成果转化课程	线下课程
54	舞蹈学院	环境编舞—— 空间构成中的运动路径捕捉	王佳维	张应鲲	跨学科、跨学院、跨专业交叉课程	线上线下混合式课程
55	舞蹈学院	多元艺术融合创造性舞蹈	邹军	陈静、王佳维、宋宁	跨学科、跨学院、跨专业交叉课程	线上线下混合式课程
56	舞蹈学院	教育实习	李锦	白雪、赵佳、虞凤珺	科教融合、产教融合课程	线下课程
57	舞蹈学院	昆舞概论	王倩	——	科研成果、艺创成果转化课程	线上课程
58	舞蹈学院	劳动教育理论与实践	虞凤珺	赵佳、李锦	劳动教育实践课程	线下课程
59	舞蹈学院	古典舞身韵（袖舞）	施萌	——	科研成果、艺创成果转化课程	线下课程
60	舞蹈学院	傣族舞蹈	周蕊	——	科研成果、艺创成果转化课程	线下课程
61	舞蹈学院	中国现当代舞蹈史	刘忆	——	讲好中国故事课程	线上课程
62	传媒学院	专业劳动实践	张祺	马绮丽、刘晨	劳动教育实践课程	线下课程
63	传媒学院	动画表现	刘晨	——	讲好中国故事课程	线下课程
64	传媒学院	影像抒情表现	刘荃	王方、许波	讲好中国故事课程	线下课程
65	传媒学院	数字图像处理	刘伟	——	科教融合、产教融合课程	线上线下混合式课程
66	传媒学院	互动媒体创作与实践 I	马晓翔	——	跨学科、跨学院、跨专业交叉课程	线上线下混合式课程
67	传媒学院	数字艺术与技术策略 2	曲志华	王子乔	讲好中国故事课程	线上课程
68	传媒学院	传播学导论	汪黎黎	——	科研成果、艺创成果转化课程	线上线下混合式课程
69	传媒学院	科普公益短片	魏佳	刘先瑞、蒋博文、许可	劳动教育实践课程	线上线下混合式课程

## 南京艺术学院2023年度一流本科课程拟立项名单

序号	所在学院	课程名称	课程负责人	主讲教师	课程类别	课程类型
70	传媒学院	品牌管理	费文明	蒋令仪	数字化创新课程	线上线下混合式课程
71	传媒学院	广告策划与创意	曹玉月	——	讲好中国故事课程	线下课程
72	传媒学院	交互体验设计	崔轩成	——	数字化创新课程	社会实践课程
73	传媒学院	游戏动态设计2	马江伟	——	数字化创新课程	线下课程
74	流行音乐学院	媒体音乐编创	秦越	章崇彬	科研成果、艺创成果转化课程	线上课程
75	流行音乐学院	流行音乐原典文献导读	陈星	——	国际学科前沿课程	线上课程
76	流行音乐学院	流行音乐演唱与风格演绎	任少仁	——	公共艺术课程	线上课程
77	人文学院	舞台艺术史	张蕊文	——	科研成果、艺创成果转化课程	线下课程
78	工业设计学院	展示数模	钱音旋	杨朔	科研成果、艺创成果转化课程	线下课程
79	工业设计学院	设计工作坊2	江加贝	杨洁、王可、杨朔	跨学科、跨学院、跨专业交叉课程	线上线下混合式课程
80	工业设计学院	创意编程	陈光曦	——	跨学科、跨学院、跨专业交叉课程	线下课程
81	工业设计学院	用户体验设计	王文聪	江加贝、刘贲、章韵如、王可鑫	科教融合、产教融合课程	线上线下混合式课程
82	工业设计学院	展具设计	杨朔	杨朔、江加贝、钱音旋、何异艺	劳动教育实践课程	社会实践课程
83	工业设计学院	创新创业实践（展示设计）	朱飞	庄元、何永军、虞英、潘晶	创新创业实践课程	线上线下混合式课程
84	文化产业学院	美术经纪与代理	陆霄虹	——	跨学科、跨学院、跨专业交叉课程	线下课程
85	文化产业学院	国际关系	夏滨	——	讲好中国故事课程	线下课程
86	文化产业学院	艺术策展	姚晴	——	科教融合、产教融合课程	线下课程
87	文化产业学院	创新创业理论与实践	杨振动	周璪、曹荣荣	创新创业实践课程	线上线下混合式课程
88	文化产业学院	影视产业管理概论	陈平	王媛、赵鹏、唐远、徐铮、刘原	科教融合、产教融合课程	线上线下混合式课程
89	高职学院	中国少数民族民间舞素材2	李晶	——	讲好中国故事课程	线下课程
90	高职学院	舞蹈编导理论与技法1-1	张海龙	——	讲好中国故事课程	线下课程
91	高职学院	导视系统设计	李大伟	仇士广	跨学科、跨学院、跨专业交叉课程	线下课程
92	高职学院	图形设计	徐宝娟	——	数字化创新课程	线上线下混合式课程
93	高职学院	包装设计	王滨	——	科研成果、艺创成果转化课程	线上课程
94	高职学院	演示动画制作	宝岛	——	数字化创新课程	线上课程
95	高职学院	角色造型基础	王淑敏	——	科教融合、产教融合课程	线下课程
96	高职学院	产品系统设计	汪莉	——	科研成果、艺创成果转化课程	线上线下混合式课程
97	高职学院	中国传统器具设计史	耿涛	——	科教融合、产教融合课程	线下课程
98	高职学院	景观类型设计2	吴凡	——	讲好中国故事课程	线上线下混合式课程
99	高职学院	植物景观配置	殷蓉	孙铿亮、朱晓飞、梁同江	跨学科、跨学院、跨专业交叉课程	线上线下混合式课程
100	高职学院	声乐基础4	高旖	——	跨学科、跨学院、跨专业交叉课程	线下课程

## 南京艺术学院2023年度一流本科课程拟立项名单

序号	所在学院	课程名称	课程负责人	主讲教师	课程类别	课程类型
101	高职学院	民乐合奏	乔苡	——	跨学科、跨学院、跨专业交叉课程	线下课程
102	高职学院	创新创业理论与实践	王燕	——	创新创业实践课程	社会实践课程
103	高职学院	现代设计史	季鹏	张若凡	公共艺术课程	线下课程
104	马克思主义学院	信仰中国	陈颖	许佳佳、王伟、褚雯、耿宁	跨学科、跨学院、跨专业交叉课程	线上课程
105	马克思主义学院	现代西方艺术哲学	唐红光	赵素锦、秦双杰、吴宁宁、黄蕾、龚权	数字化创新课程	线上课程
106	学工处	大学生心理健康	张凯璇	林桐	公共艺术课程	线下课程